

ЗМІСТ

МОВОЗНАВСТВО

- Образцова О.М.*
УНІВЕРСАЛЬНІ ВЛАСТИВОСТІ МОВ У КОГНІТИВНОМУ ВИСВІТЛЕННІ 4
- Гунченко С.Д.*
СМЫСЛОВЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АНГЛИЙСКОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ
ТЕРМИНОЛОГИИ 8
- Sazasi L.*
DISCURSURI IDENTITARE ON REPUBLICA MOLDOVA
ПРОБЛЕМА НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА 15
- Кузьмінецька О.Ю.*
МАРКЕРИ ЧАСУ В ХУДОЖНІЙ ЛІТЕРАТУРІ У БРИТАНСЬКОМУ ТА АМЕРИКАНСЬКОМУ
ВАРІАНТАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ (НА БАЗІ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ “THE MAN OF
PROPERTY” BY J. GALSWORTHY ТА “A FAREWELL TO ARMS”
BY E. HEMINGWAY”) 19
- Морошану (Демьянова) Л.И.*
ТЕРМИНОЛОГИЯ, СВЯЗАННАЯ С ДОМОМ И ПРИУСАДЕБНЫМИ ПОСТРОЙКАМИ:
МАТЕРИАЛЫ К «ИДЕОГРАФИЧЕСКОМУ СЛОВАРЮ РУССКИХ ГОВОРОВ УКРАИНЫ,
МОЛДОВЫ И РУМЫНИИ». 22
- Нікітіна І. В.*
СУЧАСНІ ТЕОРІЇ УСКЛАДНЕНОГО РЕЧЕННЯ В УКРАЇНСЬКІЙ, РОСІЙСЬКІЙ,
АНГЛІЙСЬКІЙ ТА ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВАХ 29

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

- Морошану (Демьянова) Л.И.*
СЕРИЯ «НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ИТАЛЬЯНСКИЕ
ПИСАТЕЛИ XIX ВЕКА И ИХ ТВОРЧЕСТВО В ОДЕССЕ»
СТАТЬЯ 1. ТВОРЧЕСТВО АНТОНИО ПИЛЛЕРА 38

ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

- Алтухова С. В.*
ПРОБЛЕМА ПЕРЕКЛАДУ НІМЕЦЬКИХ ТА РОСІЙСЬКИХ КОМПАРАТИВНИХ
ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ З НАЗВАМИ ТВАРИН 44

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ МОВ ТА ЛІТЕРАТУР

- Алексеева Л.І., Малецька І.В., Ярмолович О.І.*
САМОСТІЙНА НАВЧАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ
МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ 50
- Вокарева G.V.*
GENERAL APPROACHES TO TEACHING GRAMMAR FOR EXAMS. 56
- Зарицька І. П.*
РЕЗУЛЬТАТИВНІСТЬ СТРАТЕГІЙ КОМУНІКАЦІЙ В ДЕРЖАВНОМУ УПРАВЛІННІ 60

Мартінова Р.Ю.

**СУТНІСТЬ І СТРУКТУРА ПРОЦЕСУАЛЬНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ІНШОМОВНОЇ
МОВЛЕННЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ 63**

Романюк А.С.

**К ВОПРОСУ ОБ УСВОЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА КАК СРЕДСТВА
ВЫРАЖЕНИЯ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ 70**

ВИМОГИ ДО АВТОРСЬКИХ ОРИГІНАЛІВ СТАТЕЙ 77

АВТОРИ 4 ВИПУСКУ 78